



**Dal 5 Febbraio al 16 Aprile 2023** \* MOSTRA

**MOSTRA DI ANGELO CESSOLON  
UN PENNELLO PER IL CINEMA**

Nei giorni di spettacolo, durante tutta la Stagione Teatrale, sarà possibile visitare la Mostra esposta nel Teatro.

Angelo Cessolon (1922-1992), ha dedicato tutta la sua vita alla pittura ed è stato uno dei più importanti maestri del manifesto di cinema mondiale. In questa mostra, sono proposte alcune immagini dei bozzetti pittorici per manifesti realizzati dall'artista, che si dedicò alla pittura cinematografica di poster sin dai primi anni del dopoguerra. Si potranno ammirare i manifesti di famosi film con le grandi stelle del cinema italiano e internazionale dipinti magistralmente con la tecnica di acquerello.

**Domenica 5 Febbraio** ore 19.30 \* TEATRO E VIDEO  
Anfiteatro Sud  
**S'ACCABADORA**

**Domenica 19 Febbraio** ore 19.30 \* RECITAL  
OfficinAcustica  
**EDITH, la voce dell'anima**

**Domenica 5 Marzo** ore 19.30 \* TEATRO E VIDEO  
Abaco Teatro - NudiCrudi  
**JEFFREY DAHMER  
Il gioco delle ossa**

**Domenica 19 Marzo** ore 19.30 \* TEATRO per bambini e famiglie  
Origamundi  
**GLI EROI DELLA SARDEGNA**

**Domenica 2 Aprile** ore 19.30 \* TEATRO per bambini e famiglie  
L'Effimero Meraviglioso  
**BIANCA COME LA NEVE**

**Domenica 16 Aprile** ore 19.30 \* TEATRO  
Teatro Actores Alidos  
**GRAMSCI ANTONIO: Presente!**



Direzione Artistica Rosalba Piras  
Presidente Franco Saba  
Vice Presidente Tiziano Polese  
Direzione Generale Manuela Orlando  
Tecnici Valentino Carcassi e Tonio Cireddu

in collaborazione con



**BIGLIETTI** intero € 7,00 - ridotto € 5,00 (residenti a Villaspeciosa, bambini e studenti fino a 26 anni)

**ABBONAMENTO A 6 SPETTACOLI** intero € 35 - ridotto € 25

**SPETTACOLI IN MATINÉE DEDICATI ALLE SCUOLE**  
biglietto speciale € 3,00

**INFO E PRENOTAZIONI**  
tel 347.892.8141 su Whats App

L'ingresso agli spettacoli sarà regolato dalle norme anti-Covid in vigore

**TEATRO COMUNALE MARIA CARTA**  
Via Tuveri - Villaspeciosa  
aabaco@gmail.com - www.abacoteatro.it - ABACO TEATRO Blogger  
www.teatrodivillaspeciosa.it - TEATRO DI VILLASPECIOSA - ABACO



REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA  
Ass.to Pubblica Istruzione, Beni Culturali,  
Informazione, Spettacolo e Sport



Fondazione di Sardegna



COMUNE DI VILLASPECIOSA



STAGIO  
NETEA  
TROVIL  
LASPE  
CIOSA

TEATRO COMUNALE  
Maria Carta

Febbraio / Aprile  
2023





**Anfiteatro Sud**  
**S'ACCABADORA**

regia, drammaturgia e scene Susanna Mameli  
in scena Elisa Pistis e Marta Proietti Orzella  
musiche Paolo Fresu  
videomapping e realtà aumentata Michele Pusceddu e Francesco Diana

domenica  
**5**  
**Febbraio**  
ore 19.30

Lo spettacolo, pluripremiato, ultimo il Premio alla Migliore Drammaturgia al Roma Fringe Festival 2020, è ambientato nella tana de s'accabadora. La sua serva, racconta i fatti della padrona. Attraverso il filtro dei pettegolezzi e dell'amore-odio della serva verso la sua padrona, ecco levarsi l'immagine castigata di Antonia, ora come levadora, ora come incantadora e infine accabadora. Utilizzando la multi proiezione e gli effetti del video-mapping e della realtà aumentata, si ricostruisce un universo interiore che ingloba e coinvolge lo spettatore facendolo divenire parte dello spettacolo.



**Abaco Teatro – NudiCrudi**  
**JEFFREY DAHMER**  
**Il gioco delle ossa**

testi e regia Dafne Turillazzi e Antonello Verachi  
con Tiziano Polese – in video Rosalba Piras, Boucar Wade, Gerardo Ferrara

domenica  
**5**  
**Marzo**  
ore 19.30

La storia è ispirata alla vita di Jeffrey Dahmer, il serial Killer detto il mostro di Milwaukee. La sua vicenda è una carrellata di solitudini mai risolte, partorite da un'infanzia consumata senza affetti, senza gioia. L'indifferenza dei genitori, la crudeltà dei compagni di scuola, modellarono un bambino chiuso in sé stesso e incapace di consolidare relazioni con l'esterno. Lo spettacolo ripercorre i punti chiave della sua vita, in cui si intrecciano le voci e le immagini della madre e del padre, di un ragazzo sua vittima, e presentando i personaggi a volte come ricordi, altre come surreali fantasmi ancora presenti nella mente di Jeff.



**L'Effimero Meraviglioso**  
**BIANCA COME LA NEVE**

regia Antonello Santarelli  
con Michela Cidu e Federico Nonnis

domenica  
**2**  
**Aprile**  
ore 19.30

Lo spettacolo si ispira alla famosissima fiaba Bianca Neve dei Fratelli Grimm. Così con invenzioni sceniche che sorprendono lo spettatore, incursioni improvvise e inaspettate da parte del lupo che vuole a tutti i costi essere inserito nel cast o il cacciatore, un po' ingenuo, un po' cialtrone ma divertente e in fondo di buon cuore, si assiste ad uno spettacolo molto dinamico, a volte pirotecnico dove i due attori non hanno tregua per dar vita ai tanti personaggi che animano la storia.



**OfficinAcustica**  
**EDITH, la voce dell'anima**

Anna Lisa Mameli, voce e recitazione  
Corrado Aragoni, pianoforte - Remigio Pili, acordeon  
Massimo Maso' Spano, contrabbasso - Alessandro Garau, drums

domenica  
**19**  
**Febbraio**  
ore 19.30

Edith Piaf, una vita a voce spiegata, spinta fino all'ultimo respiro. Edith, il passerotto che temeva la notte come le tenebre dell'inferno. Fragile e insieme indistruttibile, eternamente innamorata... Il recital è un ritratto musicale e poetico dell'artista francese. È una passeggiata a piedi nudi per i marciapiedi di Parigi, alla ricerca dei luoghi dell'anima che la sua voce e le sue canzoni hanno saputo così bene raccontare, dipingere, illuminare.



**Origamundi**  
**GLI EROI DELLA SARDEGNA**

testo e regia Ivano Cugia  
con Erika Carta, Daniele Pettinau, Ivano Cugia

domenica  
**19**  
**Marzo**  
ore 19.30

Attori e pupazzi insieme per far conoscere, in maniera divertente ai giovani spettatori, importanti avvenimenti storici che hanno fatto la storia della Sardegna. La protagonista della storia è la curiosa professoressa Longobardi, che attraverso l'utilizzo di un fantascientifico macchinario per viaggiare nel tempo "il simulatore di storia sarda", interagirà con un Gran Sacerdote del popolo degli Shardana pastore nuragico inventore del canto a tenores, il soldato Josto un figlio di Amsicora, l'affascinate Giudicessa Eleonora d'Arborea.



**Teatro Actores Alidos**  
**GRAMSCI ANTONIO: Presente!**

testo Rossana Copez e Marta Proietti Orzella  
con Marta Proietti Orzella e Fausto Siddi

domenica  
**16**  
**Aprile**  
ore 19.30

Lo spettacolo vuole mettere a confronto una giovane ragazza dei nostri giorni con la figura e le parole di Antonio Gramsci che le farà scoprire l'attualità del suo pensiero: l'importanza della "resistenza", dell'essere cittadino consapevole, il valore e il privilegio dell'istruzione, della lingua e delle proprie origini, di un'educazione libera, della curiosità e dell'immaginazione che "non riconosce sbarre, e che non si può sbattere in galera"... Uno spettacolo che prepara alla festa della Liberazione il 25 aprile.